

|  |
| --- |
| **MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA** |
| **Nama penyusun : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Nama Sekolah : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Mata pelajaran : Bahasa Indonesia**  **Fase C, Kelas / Semester : VI (Enam) / I (Ganjil)** |

|  |  |
| --- | --- |
| **A.INFORMASI UMUM** | |
| **1.Identitas Sekolah** | |
| 1. **Nama Penyusun** |  |
| 1. **NIP/NUPTK** |  |
| 1. **Nama Sekolah** |  |
| 1. **Alokasi Waktu** | **8 Pertemuan** |
| 1. **Mata Pelajaran** | **Bahasa Indonesia** |
| 1. **Jumlah Siswa** | **-** |
| 1. **Kelas / Semester** | **VI / I** |
| 1. **Fase** | **C** |
| **2. Kompetensi Dan Capaian Pembelajaran** | |
| * **Materi Pokok** | * **Jeda untuk Iklim** |
| * **Capaian Pembelajaran (Sesuai Surat BSKAP 033/H/KR/2022 Tentang Revisi Capaiaan Pembelajaran)** | * **Menyimak** * Peserta didik mampu menganalisis informasi berupa fakta, prosedur dengan mengidentifikasikan ciri objek dan urutan proses kejadian dan nilai-nilai dari berbagai jenis teks informatif dan fiksi yang disajikan dalam bentuk lisan, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar) dan audio. * **Membaca dan Memirsa** * Peserta didik mampu membaca kata-kata dengan berbagai pola kombinasi huruf dengan fasih dan indah serta memahami informasi dan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, literal, konotatif, dan kiasan untuk mengidentifikasi objek, fenomena, dan karakter. Peserta didik mampu mengidentifikasi ide pokok dari teks deskripsi, narasi dan eksposisi, serta nilai-nilai yang terkandung dalam teks sastra (prosa dan pantun, puisi) dari teks dan/atau audiovisual. * **Berbicara dan Mempresentasikan** * Peserta didik mampu menyampaikan informasi secara lisan untuk tujuan menghibur dan meyakinkan mitra tutur sesuai kaidah dan konteks. Menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan; pilihan kata yang tepat sesuai dengan norma budaya; menyampaikan informasi dengan fasih dan santun. Peserta didik menyampaikan perasaan berdasarkan fakta, imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosakata secara kreatif. Peserta didik mempresentasikan gagasan, hasil pengamatan, dan pengalaman dengan logis, sistematis, efektif, kreatif, dan kritis; mempresentasikan imajinasi secara kreatif. * **Menulis** * Peserta didik mampu menulis teks eksplanasi, laporan, dan eksposisi persuasif dari gagasan, hasil pengamatan, pengalaman, dan imajinasi; menjelaskan hubungan kausalitas, serta menuangkan hasil pengamatan untuk meyakinkan pembaca. Peserta didik mampu menggunakan kaidah kebahasaan dan kesastraan untuk menulis teks sesuai dengan konteks dan norma budaya; menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan. * Peserta didik menyampaikan perasaan berdasarkan fakta, imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosakata secara kreatif. |
| **3. Profil Pelajar Pancasila** | |
| Berakhlak Mulya | **Elemen Kunci Berakhlak Mulia:**   * **Akhlak beragama:** Mengenal sifat-sifat Tuhan dan menghayati bahwa intidari sifat-sifat-Nya adalah kasih dan sayang * **Akhlak pribadi:** Menyadari bahwa menjaga dan merawat diri penting dilakukan bersamaan dengan menjaga dan merawat orang lain danlingkungan sekitarnya * **Akhlak kepada manusia:** Mengutamakan persamaan dan kemanusiaan diatas perbedaan serta menghargai perbedaan yang ada dengan orang lain * **Akhlak kepada alam:** Menyadari pentingnya merawat lingkungansekitarnya sehingga dia tidak merusak atau menyalahgunakan lingkunganalam, agar alam tetap layak dihuni oleh seluruh makhluk hidup saat inimaupun generasi mendatang * **Akhlak bernegara:** Memahami serta menunaikan hak dan kewajibannyasebagai warga negara yang baik serta menyadari perannya sebagai warganegara |
| Berkebinekaan Global | **Elemen Kunci Berkebinekaan Global:**   * **Mengenal dan Menghargai Budaya:** mengenali, mengidentifikasi, dan mendeskripsikan berbagai macam kelompok berdasarkan perilaku, cara komunikasi, dan budayanya, serta mendeskripsikan pembentukan identitas dirinya dan kelompok, juga menganalisis bagaimana menjadi anggota kelompok sosial di tingkat lokal, regional, nasional dan global. * **Kemampuan komunikasi interkultural dalam berinteraksi dengan sesama:** memperhatikan, memahami, menerima keberadaan, dan menghargai keunikan masing-masing budaya sebagai sebuah kekayaan perspektif sehingga terbangun kesalingpahaman dan empati terhadap sesama. * **Refleksi dan tanggung jawab terhadap pengalaman kebinekaan:** secara reflektif memanfaatkan kesadaran dan pengalaman kebhinekaannya agar terhindar dari prasangka dan stereotip terhadap budaya yang berbeda, sehingga dapat menyelaraskan perbedaan budaya agar tercipta kehidupan yang harmonis antar sesama; dan kemudian secara aktif-partisipatif membangun masyarakat yang damai dan inklusif, berkeadilan sosial, serta berorientasi pada pembangunan yang berkelanjutan. |
| Gotong Royong | **Elemen Kunci Gotong Royong:**   * Kolaborasi: bekerja bersama dengan orang lain disertai perasaan senang ketika berada bersama dengan orang lain dan menunjukkan sikap positif terhadap orang lain. * Kepedulian: memperhatikan dan bertindak proaktif terhadap kondisi atau keadaan di lingkungan fisik sosial. * Berbagi: memberi dan menerima segala hal yang penting bagi kehidupan pribadi dan bersama, serta mau dan mampu menjalani kehidupan bersama yang mengedepankan penggunaan bersama sumber daya dan ruang yang ada di masyarakat secara sehat. |
| Mandiri | **Elemen Kunci Mandiri:**   * Kesadaran akan diri dan situasi yang dihadapi : Melakukan refleksi terhadap kondisi dirinya dan situasi yang dihadapi dimulai dari memahami emosi dirinya dan kelebihan serta keterbatasan dirinya, sehingga ia akan mampu mengenali dan menyadari kebutuhan pengembangan dirinya yang sesuai dengan perubahan dan perkembangan yang terjadi. * Regulasi diri: mampu mengatur pikiran, perasaan, dan perilaku dirinya untuk mencapai tujuan belajarnya. |
| Bernalar Kritis | **Elemen Kunci Bernalar Kritis:**   * Memperoleh dan memproses informasi dan gagasan: memiliki rasa keingintahuan, mengajukan pertanyaan yang relevan, mengidentifikasi dan mengklarifikasi gagasan dan informasi yang diperoleh, serta mengolah informasi tersebut. * Menganalisis dan mengevaluasi penalaran: dalam pengambilan keputusan, menggunakan nalarnya sesuai dengan kaidah sains dan logika dalam pengambilan keputusan dan tindakan dengan melakukan analisis serta evaluasi dari gagasan dan informasi yang ia dapatkan. * Merefleksi pemikiran dan proses berpikir: melakukan refleksi terhadap berpikir itu sendiri (metakognisi) dan berpikir mengenai bagaimana jalannya proses berpikir tersebut sehingga ia sampai pada suatu simpulan. * Mengambil keputusan: mengambil keputusan dengan tepat berdasarkan informasi yang relevan dari berbagai sumber, fakta dan data yang mendukung. |
| Kreatif | **Elemen Kunci Kreatif:**   * Menghasilkan gagasan yang orisinal: menghasilkan gagasan yang terbentuk dari hal paling sederhana, seperti ekspresi pikiran dan/atau perasaan, sampai dengan gagasan yang kompleks untuk kemudian mengaplikasikan ide baru sesuai dengan konteksnya guna mengatasi persoalan dan memunculkan berbagai alternatif penyelesaian. * Menghasilkan karya dan tindakan yang orisinal: menghasilkan karya yang didorong oleh minat dan kesukaannya pada suatu hal, emosi yang ia rasakan, sampai dengan mempertimbangkan dampaknya terhadap lingkungan sekitarnya. |
| **4. Sarana, Alat dan Bahan, Materi / Sumber Belajar, Target Peserta Didik** | |
| a.Sarana | * Ruang kelas / outdoor |
| b.Alat Dan bahan | * Alat tulis, Komputer/Laptop, Internet |
| c.Materi / Sumber belajar | * ***Buku Pelajaran Bahasa Indonesia, Modul, Buku, Slide, Video, Gambar*** |
| d.Target Peserta Didik | * Peserta didik kelas **VI** yang menjadi target yaitu peserta didik reguler atau inklusif |
| **5. Ketersediaan Materi, Asesmen, Unit Kegiatan, Model Pembelajaran, Strategi Pembelajaran** | |
| a.Ketersediaan Materi | * Pengayaan untuk siswa * Alternatif penjelasan, metode pembelajaran, atau pemahaman materi oleh siswa |
| b.Assesmen | * Assesmen individu atau kelompok * Tes tertulis/pengetahuan/wawancara/praktik |
| c.Unit kegiatan | * Individu / kelompok |
| d.Model Pembelajaran | * Tatap muka * Metode yang relevan untuk mengoptimalisasikan potensi peserta didik dan pendekatan saintifik sesuai dengan kurikulum baru menekankan antara lain observasi, bertanya, refleksi, diskusi, presentasi, dan unjuk kerja. Rencana pembelajaran meliputi analisis kompetensi, analisis konteks, identifikasi permasalahan (kesenjangan antara harapan dan kenyataan), penentuan strategi yang meliputi pemilihan model, materi, metode, dan media pembelajaran untuk mencapai kompetensi bertolak dari konteks. |
| e.Strategi Pembelajaran | * Pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas 6 membimbing peserta didik untuk dapat berkomunikasi dan memahami bahasa lisan dan tertulis. Strategi pembelajaran literasi di kelas meningkatkan kecakapan menyimak, membaca, memirsa gambar, berbicara, mempresentasikan gagasan, serta menulis. Untuk meningkatkan kecakapan literasi peserta didik kelas 6, strategi memahami bacaan dilakukan sebelum, selama, dan sesudah membaca teks. Dalam kegiatan literasi berimbang, hal ini dilakukan melalui kegiatan menyimak buku yang dibacakan, membaca bersama-sama, serta kegiatan membaca terbimbing. * Berikut model kegiatan literasi berimbang:     **Contoh kegiatan literasi bersama peserta didik:**   * Membacakan nyaring dan mendiskusikan bacaan * Memberikan pendapat atau pengalaman terkait tema buku dan mempresentasikannya * Membaca terbimbing dan berdiskusi tentang bacaan * Menuliskan kata atau kalimat paling menarik dari buku yang dibaca * Memirsa gambar dan mendiskusikannya * Aktivitas belajar di luar kelas untuk mengamati, berkarya, dan mencipta * terkait tema pembelajaran, misalnya mengunjungi perpustakaan, taman bacaan, atau tempat lain yang sesuai. |
| **B. KOMPETENSI INTI** | |
| **1.Kata Kunci, Tujuan Pembelajaran, Pemahaman Bermakna, Pertanyaan Pemantik** | |
| **a. Kata kunci** | * Sinonim dan antonim * Menulis ringkasan teks * eksplanasi * Memahami infografik * Membuat poster |
| **b. Tujuan Pembelajaran** | * Dari bab ini kalian bisa menemukenali masalah lingkungan dan krisis iklim di Indonesia dan dunia dari bacaan serta mendiskusikan aksi-aksi yang bisa dilakukan untuk mengatasinya. Kalian juga bisa membuat rangkuman dari teks eksplanasi ilmiah dan bisa memahami infografik. |
| **c. Pemahaman Bermakna** | **Tentang Tema Ini**   * Bapak dan Ibu Guru, ini adalah bab penting mengenai aksi-aksi anak muda di seluruh dunia melawan perubahan iklim. Sebagai pewaris bumi di masa mendatang, anak muda perlu belajar tentang masalah lingkungan yang terjadi di sekitarnya dan bagaimana mengatasinya. * Diharapkan, setelah membaca, memahami dan mendiskusikan wacana dalam bab ini, peserta didik bisa: * Memahami pentingnya isu krisis iklim * Menulis rangkuman teks ilmiah * Mencari sinonim dan antonym suatu kata dalam kamus * Menanggapi teks berita tentang aksi jeda untuk iklim * Memahami infografik dan bisa menyampaikan pesan tentang slow vs fast fashion * Membuat poster tentang lingkungan |
| **d. Pertanyaan Pemantik** | * Lihat halaman dalam Bab ini di buku siswa |
| **2.Kegiatan Pembelajaran** | |
| **Aktivitas Kegiatan Pembelajaran** | |
| **Kegiatan Pembuka**  Kegiatan pembuka dari bab empat ini berupa kuis jejak karbon untuk mengukur seberapa banyak kita menggunakan energi di bumi ini. Gaya hidup yang bagus dan dianjurkan adalah yang tidak menghabiskan sumber daya di bumi karena bumi ini masih harus kita jaga untuk generasi selanjutnya. Bapak/Ibu Guru dipersilakan untuk ikut mengisi kuis ini dengan jujur dan menyampaikan hasilnya untuk didiskusikan di kelas. Adakah perbedaan gaya hidup antargenerasi? Apa yang sebaiknya dilakukan pada masa depan? | |
| **Kegiatan 1**  **Memirsa dan Mendiskusikan Poster Lingkungan**  **Membaca**  Menyampaikan pendapat terhadap gambar, warna, dan tata letak pada teks yang sesuai jenjangnya.  **Berbicara**  Berpartisipasi aktif dalam diskusi dengan menanggapi pernyataan teman diskusi, menggunakan kata kunci yang relevan dengan topik bahasan diskusi. Menanyakan pertanyaan dengan kalimat yang jelas sehingga dipahami oleh teman diskusi.    **Inspirasi**  Agar kegiatan memirsa poster ini menarik, bermain peranlah sebagai pengunjung dan pemandu di galeri seni. Siapkan setidaknya lima poster untuk dipajang di papan tulis atau dinding kelas.  Beberapa peserta didik bertugas sebagai pemandu galeri seni dan menerangkan tentang poster ke pengunjung. Peserta didik yang menjadi pengunjung diharapkan bertanya, menyampaikan kesan, tanggapan, maupun kritik.  Untuk sesi berikutnya, lakukan rotasi peran.  **Tips**  Kegiatan ini bertujuan untuk memberi apresiasi pada medium visual. Dorong peserta didik untuk memberikan pendapatnya, tidak hanya pada apa yang terlihat secara kasat mata (bentuk, warna, dan tulisan), namun juga kesan yang tersirat dari poster tersebut, serta pesan yang ingin disampaikan oleh pembuat poster.  Dalam hal menyampaikan pendapat, tidak ada opini yang benar maupun salah. Semua orang punya persepsi dan sudut pandang masing-masing. Guru dan peserta didik belajar untuk menghargai pendapat orang lain.  **Kesalahan umum**  Peserta didik kurang percaya diri dalam menyampaikan pendapatnya. Bantu peserta didik dengan pertanyaan yang memantik atau pernyataan negasi yang kira-kira tidak disetujui oleh peserta didik. Biasanya peserta didik akan bersuara  dan membela diri atau mempertahankan pendapatnya. | |
| **Kegiatan 2**  **Membaca Teks Eksplanasi Ilmiah dan Menentukan Salah Benarnya Informasi**  **Membaca**  Menemukan dan mengidentifikasi informasi pada satu paragraf atau pada fitur grafis (grafik, bagan, dll.) serta informasi lain yang ditambahkan oleh penerbit dalam bentuk glosarium yang sesuai untuk jenjangnya.  Menemukan informasi pada sumber pendukung lain seperti kamus, ensiklopedia, dan tesaurus yang sesuai dengan jenjangnya.    **Tips**  Teks eksplanasi ilmiah ditulis untuk memberikan informasi berdasarkan fakta ilmiah. Biasanya teks seperti ini ditulis dengan sistematis menggunakan gaya bahasa ilmiah populer.  Agar peserta didik paham apa yang dibicarakan, pastikan untuk mendiskusikan makna semua kata baru, gunakan kamus atau kamus daring.  **Inspirasi**  Jika memungkinkan, tontonlah video animasi atau film dokumenter yang menjelaskan tentang krisis iklim, dalam bahasa Indonesia atau dengan sulih teks/sulih suara bahasa Indonesia. Diskusikan informasi baru apa saja yang diperoleh oleh peserta didik dari tayangan video tersebut.  **Kesalahan**  Peserta didik mungkin bingung untuk menentukan apakah suatu pernyataan benar atau salah menurut informasi dari teks yang tersedia. Berilah tip bahwa jika dalam pernyataan tersebut ada satu saja hal yang tidak sesuai (salah), pernyataan itu dianggap salah.  **Kosakata Baru dalam Bacaan “Mengenal Krisis Iklim”**  **KBBI >>> https://kbbi.kemdikbud.go.id**   * stratosfer: *n* lapisan udara di antara 10–60 km di atas permukaan bumi; lapisan udara di atas troposfer; *n* daerah atmosfer yang terletak antara * tropopause dan stratopause, di dalam daerah ini makin ke atas suhunya makin tinggi * fosil: *n* sisa tulang belulang binatang atau sisa tumbuhan zaman purba yang telah membatu dan tertanam di bawah lapisan tanah * karbon: *n Kim* unsur bukan logam, dalam alam terdapat sebagai intan, grafit, dan arang; zat arang; unsur dengan nomor atom 6, berlambang C, bobot atom 12,0111 * metana: *n* gas tanpa warna dan tanpa bau, yang dapat meledak jika dicampur dengan udara, sifatnya lebih ringan daripada udara〈CH4〉 * manufaktur: *v* membuat atau menghasilkan dengan tangan atau mesin; *n* proses mengubah bahan mentah menjadi barang untuk dapat digunakan atau dikonsumsi oleh manusia biodiversitas: keragaman hayati * efisiensi: *n* ketepatan cara (usaha, kerja) dalam menjalankan sesuatu (dengan tidak membuang waktu, tenaga, biaya); kedayagunaan; * ketepatgunaan; kesangkilan; *n* kemampuan menjalankan tugas dengan baik dan tepat (dengan tidak membuang waktu, tenaga, biaya) * ekstrem: *a* paling ujung (paling tinggi, paling keras, dan sebagainya); *a* sangat keras dan teguh; fanatic pemangku kepentingan: orang atau pihak yang memiliki kepentingan   **Kunci Jawaban Pemahaman Bacaan “Mengenal Krisis Iklim”**  1. Benar  2. Benar  3. Salah  4. Benar  5. Benar  6. Benar  7. Benar  8. Salah | |
| **Kegiatan 3**  **Menulis Ringkasan Teks Eksplanasi Ilmiah**  **Membaca**  Menjelaskan ide pokok dan banyak ide pendukung dari sebuah teks sastra  dan informasional yang terus meningkat sesuai jenjangnya.  **Menulis**  Mengategorikan informasi pada bacaan, simpulan, dan pendapatnya dalam  pengatur grafis yang lebih kompleks.  **Menulis**  Menuliskan kalimat dengan tanda baca: tanda titik, koma, tanda tanya, tanda  seru, dan tanda petik sesuai dengan fungsinya. Menuliskan kalimat dengan  spasi di antara kata. Menulis kalimat dengan huruf kapital di awal kalimat.  **Tips**  Kegiatan ini merupakan asesmen formatif. Sebelum diujikan, pastikan peserta didik sudah memahami semua kosakata baru dan beberapa kali terlibat diskusi tentang tema ini.  Sebelum asesmen formatif,  guru dapat memberikan contoh merangkum dari artikel lain. Kalimat yang ditulis sebagai rangkuman sebaiknya didiskusikan dengan peserta didik dan ditulis di papan tulis.  **Inspirasi**  Untuk lebih memudahkan peserta didik dalam menulis rangkuman, guru dapat menggunakan alat bantu peta pikiran.  Tuliskan terlebih dahulu satu ide paling penting dari setiap paragraf. Lalu baca lagi paragraf lengkap dari teks dan tentukan apakah ide pokok tersebut masih memerlukan penjelasan, atau bisa berdiri sendiri. Rangkuman yang berisi ide pokok dari setiap paragraf dianggap sudah lengkap.  **Kesalahan**  Peserta didik masih kebingungan menentukan ide pokok dari setiap paragraf. Berilah latihan dengan sumber bacaan lain. Ide pokok dari paragraf biasanya adalah kalimat yang umum di awal. Kalimat berikutnya merupakan penjelasan atau contoh dari kalimat umum tersebut.  Peserta didik masih kurang terampil untuk memparafrase kalimat. Kemungkinan beberapa peserta didik hanya menyalin utuh kalimat yang terdapat dalam teks. Bantu mereka untuk membuat kalimat dengan kata-kata sendiri. Pangkaslah kata keterangan dari kalimat yang panjang menjadi kalimat sederhana dengan ide pokok yang jelas.  **Kunci Jawaban Merangkum Bacaan “Mengenal Krisis Iklim”**  Krisis iklim adalah krisis akibat perubahan iklim, yaitu ketika suhu rata-rata bumi meningkat dalam waktu yang lama. Penyebab dari krisis iklim adalah seluruh kegiatan manusia yang membuang gas rumah kaca. Contohnya antara lain penggunaan bahan bakar fosil pada kendaraan. Perubahan iklim berdampak buruk pada kelangsungan hidup manusia. Cuaca panas yang ekstrem bisa menyebabkan kematian. Cuaca panas juga mengganggu rantai makanan karena banyak tumbuhan dan hewan yang tidak bisa bertahan hidup. Naiknya permukaan laut akan membuat kota-kota tergenang, atau bahkan tenggelam. Dampak paling buruk yang mengancam adalah langkanya bahan makanan dan air bersih. Untuk menghentikan krisis ini diperlukan perubahan gaya hidup, yaitu dengan mengurangi konsumsi dan menggunakan energi bersih.  Catatan: peserta didik bisa mempunyai jawaban yang lain. | |
| **Kegiatan 4 Menyimak Teks Berita**  **Menyimak**  Menjelaskan kembali ide pokok dan beberapa ide pendukung pada teks yang dibacakan berdasarkan pemahaman dan pemaknaannya terhadap tulisan dan gambar pendukung.  **Tip Pembelajaran**  • Sebelum membacakan berita, diskusikan dahulu dengan peserta didik di kelas, apakah pernah ada yang mendengar tentang aksi jeda untuk iklim.  Mintalah peserta didik tersebut untuk menceritakan apa yang diketahuinya.  • Jika memungkinkan, tontonlah video aksi jeda untuk iklim, baik di Indonesia  maupun di negara lain. Video bisa dicari dengan kata kunci: jeda untuk iklim, climate strike, klimastreik, atau Fridays for Future.      **Kunci Jawaban Istilah dalam Bacaan “Anak-Anak Muda Indonesia Ikuti**  **Seruan Aksi Iklim Greta Thunberg”**  Aksi iklim = aksi untuk mengatasi krisis iklim  Aktivis lingkungan = orang atau organisasi penggerak di bidang lingkungan  Jeda untuk iklim = aksi untuk mogok sekolah atau kerja untuk berdemonstrasi  menuntut penanganan krisis iklim  Turun ke jalan = berdemonstrasi dengan melakukan protes di jalanan  Energi bersih = energi dari sumber terbarukan  Gas rumah kaca = gas dalam atmosfer yang menjebak panas, terdiri atas CO2,  metana, dan klorofluorokarbon  Titik kritis iklim = titik ketika perubahan pada iklim tidak bisa dihentikan atau  diputar balik  **Contoh penggunaan dalam kalimat:**   * Para pelajar di seluruh dunia tergerak untuk turun ke jalan demi menyerukan para pemimpin dunia untuk bertindak sesuai saran para ilmuwan. * Pemerintah seharusnya mengusahakan tersedianya energi bersih yang terjangkau untuk semua orang. * Mencairnya es di kutub utara adalah salah satu contoh titik kritis iklim yang seharusnya membuat kita khawatir dan bertindak lebih bijaksana dalam menggunakan energi. | |
| **Kegiatan 5**  **Memberi Tanggapan terhadap Teks Berita**  **Membaca**  Menyampaikan pendapat terhadap teks naratif yang sesuai jenjangnya.  Menyampaikan pendapat terhadap informasi pada teksi informasional yang sesuai jenjangnya.  **Tip Pembelajaran**  Kegiatan ini merupakan asesmen formatif. Sebelum menanggapi berita, pastikan peserta didik memahami makna seluruh kosakata yang ada dalam teks. Bantu pemahaman peserta didik dengan diskusi agar menguasai tema ini dengan lebih mendalam.  Berikan contoh-contoh tanggapan berita dari surat pembaca di koran maupun majalah. Biasanya tanggapan ini ditulis dengan singkat dan jelas karena ruang koran atau majalah terbatas. Untuk peserta didik kelas VI, sampaikan satu atau dua hal terpenting saja dalam tanggapan berita.  Biasanya tanggapan berisi persetujuan/dukungan atau ketidaksetujuan terhadap peristiwa dalam berita tersebut, dan mengaitkan berita tersebut dengan pengalaman dan pandangan pribadi.  **Inspirasi Kegiatan**  Media seperti koran dan majalah menerima kiriman surat pembaca yang salah satunya berisi tanggapan terhadap berita yang ditulis oleh media tersebut.  Ajaklah peserta didik untuk mencari berita terbaru dari koran atau majalah (lokal atau nasional) yang sesuai dengan tema yang dipelajari kelas VI. Kemudian tulislah tanggapan singkat terhadap isi berita tersebut. Kirimkan tanggapan dari para peserta didik ini ke redaksi media tersebut melalui surel atau pos.  Rayakan kalau ada surat pembaca yang berhasil dimuat.  **Kesalahan umum**  Peserta didik kadang masih kurang teliti dalam menulis ejaan dan penempatan tanda baca. Mintalah peserta didik untuk memeriksa kembali hasil pekerjaannya sebelum dikumpulkan atau dinilai.  **Kunci Jawaban Pemahaman Bacaan “Anak-Anak Muda Indonesia Ikuti**  **Seruan Aksi Iklim Greta Thunberg”**   * Nama aksi yang akan dilakukan pada 20 September 2019 adalah “Jeda untuk Iklim”. * Pelopor aksi tersebut adalah Alexandra Karyn. * Alexandra Karyn ingin menyampaikan pesan kepada pemerintah agar tidak lagi menggunakan cara-cara biasa untuk menurunkan emisi gas rumah kaca. * Ada 137 negara yang bergabung dalam aksi iklim global.   Dalam menanggapi berita “Anak-anak Muda Indonesia Ikuti Seruan Aksi Iklim Greta Thunberg” tanggal 18 September 2019, saya menyatakan sangat setuju dengan adanya aksi “Jeda untuk Iklim” di Indonesia. Sudah saatnya anak-anak muda turun ke jalan kalau pemerintah dirasa tidak mampu melakukan hal yang benar untuk mengatasi krisis iklim yang mengancam masa depan. Sayang sekali partisipasi anak-anak muda Indonesia untuk aksi ini masih sangat kecil dibandingkan dengan partisipasi anak-anak dan pelajar di negara lain. Ini kemungkinan karena kurangnya kesadaran akan bahayanya perubahan iklim yang berdampak pada kita semua, bukan hanya pada negara tertentu. Sudah saatnya isu tentang iklim ini menjadi perbincangan dan diskusi di ruang-ruang kelas kita untuk menumbuhkan kesadaran anak Indonesia untuk menjaga satu-satunya planet yang kita punya.  (Agni, kelas 6 SD Pesisir) Catatan: peserta didik boleh mempunyai pendapat lain yang berbeda asalkan didukung alasan yang kuat. | |
| **Kegiatan 6**  **Sinonim dan Antonim**  **Membaca**  Menemukan dan mengidentifikasi informasi pada satu paragraf atau pada fitur grafis (grafik, bagan, dll.) serta informasi lain yang ditambahkan oleh penerbit dalam bentuk glosarium yang sesuai untuk jenjangnya. Menemukan informasi pada sumber pendukung lain seperti kamus,  ensiklopedia, dan tesaurus yang sesuai jenjangnya. | |
| **Kegiatan 7**  **Membaca dan Memahami Infografik**  **Membaca**  Menilai efektivitas ilustrasi dan fitur teks lain (daftar isi, grafik, keterangan gambar, dll.) untuk mendukung ide pokok pada teks yang sesuai jenjangnya.  **Tip Pembelajaran**   * Infografik adalah berita atau data yang dikemas dengan tampilan visual yang menarik. Infografik juga lazim digunakan untuk menayangkan berita terbaru di akun media sosial suatu media, misalnya Instagram. Sari berita sudah tercantum dalam gambar, sehingga teks (takarir) cukup singkat saja sebagai pengantar. Dengan tingginya konsumsi media sosial sekarang ini, penting bagi peserta didik untuk bisa memahami infografik. * Peserta didik mempunyai preferensi berbeda dalam mengonsumi berita, ada yang lebih senang melihat ilustrasi di infografik, ada yang lebih nyaman membaca teks berita. Biarkan peserta didik memilih membaca atau memirsa infografik atau teks terlebih dahulu sebagai sumber utama bacaan, baru kemudian membandingkan dengan wacana satunya. * Jika memungkinkan, berikan contoh-contoh infografik lain yang ada di akun media sosial, sesuaikan temanya dengan peserta didik kelas 6. Diskusikan informasi yang ingin disampaikan dari infografik tersebut.   **Inspirasi Kegiatan**  Peserta didik bisa diminta mencoba membuat infografik bersama teman sekelompok. Infografik bisa dibuat secara manual maupun dengan program komputer. Infografik bisa berisi informasi, prosedur, dan tip. Pilihan tema yang bisa dijadikan infografik misalnya sebagai berikut:   * + 5 Langkah Menghadang Krisis Iklim   + 5 Tahap Membuat Kompos Sederhana   + 5 Tempat Wisata di Kota Pesisir   + 5 Alasan Melindungi Orang Utan   + Berapa Usia Manusia Purba Ini?   **Kesalahan Umum**  Peserta didik yang tidak terbiasa memirsa medium visual kadang bingung dengan ramainya ilustrasi yang terdapat dalam infografik, dan melewatkan detail-detail kecil. Agar tidak bingung, pandu peserta didik untuk memirsa dan membaca dari judul dan teks paling atas. Selanjutnya bisa memirsa ikon yang paling besar beserta keterangannya. Terakhir adalah membaca teks  yang paling kecil yang biasanya merupakan tambahan informasi  **Kunci Jawaban Pemahaman Bacaan “Kontroversi di Balik Industri ‘Fast Fashion’”**   * Fast fashion adalah pakaian yang diproduksi dalam siklus yang cepat dan masif oleh industri pakaian demi tren terbaru di masyarakat. * Dampak sosial dari industri fast fashion adalah banyaknya buruh yang tidak mendapatkan upah yang layak. Ada juga pengusaha yang mempekerjakan anak-anak di bawah usia 18 tahun. * Dampak lingkungan dari industri ini adalah membutuhkan banyak sekali air, menghasilkan emisi yang besar, dan menghasilkan limbah plastik dalam bentuk mikrofiber. * Hal yang bisa kita lakukan untuk mengurangi dampak buruk industri fesyen siap pakai ini antara lain memilih pakaian dari katun organik, mengurangi membeli baju baru, dan mendaur ulang pakaian yang sudah tidak terpakai. | |
| **Kegiatan 8**  **Memahami Informasi dari Infografik**  **Menulis**  Menulis sebuah topik dengan struktur naratif, deskripsi, eksposisi, argumentasi dan prosedur sederhana, dengan bantuan pendukung visual, untuk beragam tujuan.  **Berbicara**  Mempresentasikan cerita atau informasi dengan runut, dengan menggunakan contoh-contoh untuk mendukung pendapatnya. Menyesuaikan intonasi dan metode presentasi dengan perhatian atau minat pendengarnya.      Kunci Jawaban Bahas Bahasa Memahami Infografik  Perbedaan antara Slow Fashion dan Fast Fashion  Fast fashion adalah a) industri pakaian yang memproduksi pakaian dengan cepat setiap dua minggu sekali. Sementara lawannya, slow fashion adalah  b) industri pakaian yang lebih menekankan kualitas pakaian dan lebih ramah lingkungan. Ada beberapa perbedaan mendasar dari kedua industri pakaian ini. Dari segi kualitas c) fast fashion cenderung berkualitas rendah. Sementara slow fashion kualitasnya lebih bagus, lebih mahal, dan lebih tahan lama. Metode pembuatan dari slow fashion sering kali masih tradisional. Kebalikannya, metode pembuatan fast fashion e) menggunakan mesin modern.  Dilihat dari skala industrinya, fast fashion adalah industri yang f) besar, dengan volume produksi yang g) tinggi. Berbeda dengan slow fashion yang merupakan industri h) kecil dengan volume produksi i) yang rendah. Perbedaan antara dua industri juga terlihat pada besarnya dampak pada lingkungan. Industri j) slow fashion lebih ramah lingkungan daripada industri k) fast fashion.  Saya lebih mendukung industri l) slow fashion karena m) tidak menimbulkan kerusakan lingkungan. | |
| **Kegiatan 9**  **Membuat Poster Lingkungan**  **Menulis**  Menulis sebuah topik dengan struktur naratif, deskripsi, eksposisi,  argumentasi dan prosedur sederhana dengan bantuan pendukung visual untuk beragam tujuan.   |  |  | | --- | --- | | Tip Pembelajaran  Dari bacaan yang diberikan di bab empat, peserta didik sudah banyak mendapatkan inspirasi untuk tema poster lingkungan. Bimbing peserta didik untuk menentukan satu topik yang menarik minatnya, misalnya aksi jeda untuk iklim, aksi berhenti menggunakan energi dari fosil, aksi menanam pohon, dan aksi untuk mengurangi konsumsi daging.  Sebelum membuat poster, pastikan peserta didik sudah memikirkan konsep posternya, yaitu kata-kata yang ingin disampaikan dan gambar yang ingin dipakai.  Bantu peserta didik untuk menyunting kalimat yang digunakan pada poster agar tetap singkat, jelas, dan menarik. | Inspirasi Kegiatan  Jika memungkinkan, kegiatan ini dapat dilakukan dengan  memanfaatkan program desain di komputer seperti Canva.  Hasil karya peserta didik dapat digunakan untuk lomba, untuk pameran, dan dikurasi untuk dipajang di dinding kelas. | | Kesalahan Umum  Peserta didik kurang percaya diri dalam menggambar ilustrasi untuk poster. Beri saran kepada peserta didik untuk memakai potongan gambar dari koran, majalah, dan foto. Poster juga bisa dibuat dari kolase gambar dan huruf-huruf. | | |
| **Penutup**   * Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan * Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan | |
| **REFLEKSI** | |
| Lembar Releksi Diri Guru  Tuliskan pokok bahasan dan pertemuan materi yang diajarkan.  Berikan tanda centang (3) pada kolom YA atau TIDAK sesuai dengan kondisi guru saat dalam proses pembelajaran.  Isilah pernyataan berikut dengan jujur.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Nomor** | **Pertayaan** | **Ya** | **Tidak** | **Keterangan** | | 1 | Proses pembelajaran secara umum berlangsung dengan menarik, menyenangkan, menantang, dan bermakna. |  |  |  | |  | Tujuan pembelajaran dapat dicapai. |  |  |  | |  | Materi pembelajaran tersampaikan dengan baik. |  |  |  | |  | Metode pembelajaran yang digunakan efektif. |  |  |  | |  | Media/bahan/alat yang dipilih dan digunakan tepat dan variatif. |  |  |  | |  | Penilaian proses dan hasil belajar dilakukan dan dengan teknik yang tepat. |  |  |  | |  | Keterlibatan dan antusiasme peserta didik baik. |  |  |  | | Catatan  .  . | | | | | | |
| **C. ASESMEN** | |
| **1. Asesmen Pengembangan Karakter (Dimensi Mandiri dan Gotong Royong)**  Asesmen sikap didasarkan pada hasil releksi sikap peserta didik dan pengamatan guru dengan menggunakan lembar observasi yang telah dilakukan pada proses pembelajaran di setiap aktivitas pembelajaran.  **Lembar Releksi Penilaian (Sikap) Diri Sendiri Peserta Didik**   1. Isikan identitas peserta didik. 2. Berikan tanda centang (3) pada kolom YA atau TIDAK sesuai dengan keyakinan peserta didik. 3. Isilah pernyataan berikut dengan jujur.  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Nomor** | **Pertayaan** | **Ya** | **Tidak** | | 1. | Saya mengikuti pembelajaran |  |  | | 2. | Saya belajar secara mandiri. |  |  | | 3. | Saya mengerjakan tugas dari guru tanpa meminta bantuan orang lain. |  |  | | 4. | Saya berperan aktif dalam mengerjakan tugas kelompok. |  |  | | 5. | Saya saling membantu dalam melakukan tugas kelompok. |  |  | | 6. | Saya berbagi tugas dalam mengerjakan tugas kelompok. |  |  | | **Sangat Baik** | **Baik** | **Cukup** | **Kurang** | | Jika menjawab 6 jawaban YA | Jika menjawab 4–5 jawaban YA | Jika menjawab 2–3 jawaban YA | Jika menjawab 1 jawaban YA |   **Lembar Releksi Penilaian (Sikap) Antarteman Peserta Didik**  a. Isikan identitas teman peserta didik.  b. Berikan tanda centang (3) pada kolom YA atau TIDAK sesuai dengan keyakinan peserta didik.  c. Isilah pernyataan berikut dengan jujur.   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Nomor** | **Pertayaan** | **Ya** | **Tidak** | | 1. | Teman saya mampu bekerja sama dengan teman lain. |  |  | | 2. | Teman saya mau berkomunikasi dengan teman lain. |  |  | | 3. | Teman saya lebih mengutamakan kepentingan teman lain. |  |  | | 4. | Teman saya hadir mengikuti pelajaran PJOK tepat waktu. |  |  | | 5. | Teman saya merupakan seseorang yang percaya diri. |  |  | | **Sangat Baik** | **Baik** | **Cukup** | **Kurang** | | Jika menjawab 5 jawaban YA | Jika menjawab 3–4 jawaban YA | Jika menjawab 2 jawaban YA | Jika menjawab 1 jawaban YA | | |
|  | |
| **Asesmen Diagnostik** | |
| **ANALISIS HASIL PROFIL SISWA**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **No** | Nama Siswa | Gaya Belajar | Kelebihan/ Hambatan | Pelajaran yang disukai | Pembelajaran/strategi/ asesmen/ sumber belajar/akomodasi | Bukti Kemajuan Belajar | Pembela-jaran menyesuaikan | Ketersediaan dukungan belajar dan informasi lainnya | | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  | | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  | | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  | | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  | | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  | | dst |  |  |  |  |  |  |  |  |   **Gaya belajar** : kinestetik, orditori, visual, audiovisual  **Pembelajaran/strategi/ asesmen/ sumber belajar/akomodasi** : konstruktif, saintifik, inquiry, PBL, PjBL, Discovery  **Bukti Kemajuan Belajar** : Formatif, sumatif, produk | |
| **Asesmen dan Instrumen Penilaian**  **1. Asesmen Diagnosis**  Asesmen diagnosis dilakukan pada minggu-minggu awal tahun pembelajaran untukmemetakan peserta didik sehingga merekamendapatkan pendampingan yang sesuai dengan kebutuhannya. Asesmen diagnosis dilakukan pada kompetensi yang dirasa penting bagi guru. Misalnya, pada bulan pertama, guru kelas 6 seharusnya telah dapat memetakan peserta didik yang dapat menyimak dan memahami instruksi yang lebih kompleks, menemukan informasi pada teks yang dibaca, dapat menceritakan pengamatan dan pengalamannya, menjawab pertanyaan sesuai dengan jenjang, dan menulis teks naratif atau deskriptif sederhana.  Berikut ini adalah contoh soal asesmen diagnosis. Guru dapat membuat soal yang dianggap sesuai dengan kompetensi yang dianggap perlu diketahui guru pada awal tahun.  **Menyimak**  Minta peserta didik untuk memperagakan instruksi yang didengar. (Bergeser ke kanan satu langkah, maju satu langkah, hadap kanan, balik kanan, kaki kanan ke depan.)  Minta peserta didik untuk menggambar instruksi yang didengar. (Gambar sebuah kotak di tengah kertas. Lalu gambar sebuah segitiga di atas kotak. Di dalam segitiga tersebut, tambahkan dua lingkaran kecil.)  Minta peserta didik untuk menjawab pertanyaan dari teks yang dibaca.  (Bacakan sebuah paragraf singkat. Lalu berilah pertanyaan yang berhubungan dengan isi paragraf.)  Tidak hanya dengan menjawab pertanyaan, tetapi peserta didik juga dapat menunjukkan pemahaman bacaan dengan membuat pertanyaan sendiri berdasarkan teks.  **Membaca**  Minta peserta didik untuk membaca sebuah teks narasi singkat. Ajukan pertanyaan: Apa judul teks tersebut? Siapa nama tokohnya? Apa masalah yang dihadapi oleh tokoh? Apa pesan dari cerita tersebut?  Minta peserta didik untuk membaca sebuah teks informatif yang singkat. Ajukan pertanyaan sesuai isi teks. Ajukan pertanyaan: Apa nama judul teks tersebut? Sebutkan 3 informasi yang kalian dengar dari teks tersebut. Apa yang dimaksud dengan … (kosakata) .... Apa arti imbuhan - pada kata ….  **Berbicara**  Minta peserta didik untuk menceritakan apa yang dilihat sepanjang perjalanan pergi dan pulang sekolah.  Minta peserta didik untuk mengemukakan pendapatnya tentang sebuah topik (persahabatan, kerusakan lingkungan, dan lainnya). | |
| **ASESSMEN MINAT DAN BAKAT**  NAMA :  KELAS :  Di bawah ini terdapat sejumlah pernyatan tentang minat yang harus dipilih. Beri tanda (√) pada pilihan jawaban YA / TIDAK pada kolom yang telah disediakan.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Pernyataan** | **Ya** | **Tidak** | | Saya suka membaca |  |  | | Saya suka menulis buku harian atau cerita |  |  | | Saya suka pelajaran bahasa Indonesia atau bahasa inggris |  |  | | Saya suka menyampaikan dalam bentuk tulisan tentang sesuatu yang saya baca |  |  | | Saya suka menyampaikan dalam bentuk lisan / bicara tentang sesuatu yang saya baca |  |  | | Saya suka permainan / game kata-kata atau teka teki |  |  | | Saya suka kegiatan menghafal dan mengekspresikan mengekspresikan yang dibaca |  |  | | Saya suka kegiatan berhitung serta pelajaran tentang angka-angka |  |  | | Saya menyukai pelajaran matematika dan ilmu pengetahuan alam |  |  | | Saya menyukai permainan atau game yang menggunakan angka-angka |  |  | | Saya suka permainan atau kegiatan yang bentuknya strategi / puzzle |  |  | | Saya menyukai kegiatan eksperimen |  |  | | Saya menyukai komputer dan kalkulator |  |  | | Saya senang menghabiskan waktu luang di luar rumah |  |  | | Saya melakukan olahraga secara rutin dalam 1 minggu minimal 1x |  |  | | Saya menyukai aktivitas fisik, seperti jalanjalan, jogging, berenang |  |  | | Saya suka mempelajari seni bela diri |  |  | | Saya suka mempraktikkan dari pada hanya membaca saja |  |  | | Saya menyukai olahraga permainan (sepak bola, basket, dll) |  |  | | Saya suka permainan olahraga berkelompok |  |  |   **ASESMEN MINAT**  NAMA :  KELAS :  Di bawah ini terdapat sejumlah pernyatan tentang minat yang harus dipilih. Beri tanda (√) pada pilihan jawaban YA / TIDAK pada kolom yang telah disediakan.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Pernyataan** | **Ya** | **Tidak** | | Saya suka membaca |  |  | | Saya suka menulis buku harian atau cerita |  |  | | Saya suka pelajaran bahasa Indonesia atau bahasa inggris |  |  | | Saya suka menyampaikan dalam bentuk tulisan tentang sesuatu yang saya baca |  |  | | Saya suka menyampaikan dalam bentuk lisan / bicara tentang sesuatu yang saya baca |  |  | | Saya suka permainan / game kata-kata atau teka teki |  |  | | Saya suka kegiatan menghafal dan mengekspresikan mengekspresikan yang dibaca |  |  | | Saya suka kegiatan berhitung serta pelajaran tentang angka-angka |  |  | | Saya menyukai pelajaran matematika dan ilmu pengetahuan alam |  |  | | Saya menyukai permainan atau game yang menggunakan angka-angka |  |  | | Saya suka permainan atau kegiatan yang bentuknya strategi / puzzle |  |  | | Saya menyukai kegiatan eksperimen |  |  | | Saya menyukai komputer dan kalkulator |  |  | | Saya senang menghabiskan waktu luang di luar rumah |  |  | | Saya melakukan olahraga secara rutin dalam 1 minggu minimal 1x |  |  | | Saya menyukai aktivitas fisik, seperti jalanjalan, jogging, berenang |  |  | | Saya suka mempelajari seni bela diri |  |  | | Saya suka mempraktikkan dari pada hanya membaca saja |  |  | | Saya menyukai olahraga permainan (sepak bola, basket, dll) |  |  | | Saya suka permainan olahraga berkelompok |  |  | | |
| **D. LKPD** | |
| **LKPD**  **LKPD adalah panduan dalam melakukan aktivitas pembelajaran, yaitu:**  **Kelas/Semester : VI / .......**  **Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA**  **Hari/Tanggal : .................................................................................**  **Nama siswa : .................................................................................**  **Materi pembelajaran : .................................................................................**  **.................................................................................**  **.................................................................................**  **Penilaian Pembelajaran : ……………………………………………………..**  Guru memberi tugas kepada peserta didik yang belum mencapai nilai KBM.   * Guru bertanya kepada peserta didik mengenai hal-hal yang belum mereka pahami. * Berdasarkan hal-hal yang belum mereka pahami, guru mengajak peserta didik untuk mempelajari kembali dengan memberikan Serta Tugas materi tambahan untuk menambah pengetahuan peserta didik. * Guru memberi penilaian ulang dengan pertanyaan yang lebih sederhana sesuai materi | |
| **Lembar Kegiatan Peserta Didik**  Tanggal : .........................................................................................  Lingkup/Materi Pembelajaran : .........................................................................................  Nama Peserta Didik : .........................................................................................  Fase/Kelas : C / VI  **1. Panduan Umum**  Sama dengan konsep panduan umum pada aktivitas pembelajaran  **2. Panduan Aktivitas Pembelajaran**  a. Bersama dengan teman, buatlah kelompok sejumlah maksimal 7 orang.  b. Lakukan aktivitas pembelajaran ………………….. secara berpasangan dengan teman peserta didik satu kelompok.  c. Perhatikan penjelasan berikut ini.  Cara bermain aktivitas pembelajaran ………………………………….. antara lain:  1) …………………………………………………………………………….  2) …………………………………………………………………………. | |
| **BAHAN BACAAN** | |
| * Jurnal membaca adalah kegiatan untuk mencatat pengalaman membaca. Agar tidak menjadi tugas yang menjemukan, hendaknya dihindari mewajibkan peserta didik membuat resensi utuh setiap kali selesai membaca. Tujuan dari jurnal membaca ini hanyalah mencatat informasi buku yang dibaca, ringkasan isi atau kisah, dan hal lain yang dianggap menarik dan berkesan. * Jurnal membaca bisa dituliskan di buku tulis atau ditulis di atas kartu buatan sendiri dari kertas manila/karton. Jurnal ini bisa dipajang di pojok baca.  |  | | --- | | * **Judul buku:** * **Nama penulis dan ilustrator:** * **Tanggal membaca (mulai dan selesai):** * **Penilaian peserta didik:** * **Ringkasan cerita:**   Jurnal membaca sebaiknya memuat informasi di atas. Adapun aspek yang dieksplorasi peserta didik bisa berbeda-beda. Artinya, jurnal membaca tidak selalu dibuat dengan format yang sama.  Berikut ini aspek yang bisa dieksplorasi peserta didik ketika membaca. Dalam satu laporan, peserta didik bisa membahas dua hingga tiga aspek:   * Tokoh-tokoh utama di dalam buku * Konflik yang terjadi di dalam cerita * Hal menarik yang dilakukan tokoh * Apakah peserta didik pernah mengalami hal seperti yang dialami tokoh * Menulis akhir cerita jika tokoh diubah (misalnya tokoh anak perempuan * diubah jadi anak laki-laki) * Ilustrasi atau gambar di dalam buku * Hal menarik pada gambar di dalam buku * Hal yang ingin ditambahkan jika peserta didik adalah ilustratornya * Informasi yang paling menarik/tidak menarik bagi peserta didik * Hal lain yang menurut guru menarik untuk dieksplorasi   Berikut adalah contoh-contoh dari jurnal membaca yang dapat disalin peserta didik pada buku tulisnya. Dapat pula diketik ulang dan diperbanyak oleh guru. |   **Jurnal Menulis**  Tujuan dari kegiatan jurnal menulis ini adalah membiasakan peserta didik untuk menuliskan idenya secara rutin. Mintalah peserta didik untuk menulis tiap akhir pekan. Pada hari Senin, mintalah beberapa peserta didik untuk membacakan tulisannya di depan kelas secara sukarela. Tunjuklah beberapa peserta didik yang belum pernah maju. Ajari peserta didik lain untuk mengapresiasi tulisan temannya.  Jurnal menulis ini bisa ditulis di buku tulis biasa atau buku tulis khusus untuk jurnal menulis. Untuk kelas 6, targetnya adalah menulis satu paragraph berisi empat atau lima kalimat. Tulisan bisa berupa satu paragraf utuh maupun kalimat-kalimat terpisah, asal masih dalam tema yang sama.  Ide-ide tulisan:   * Narasi yang disusun secara kronologis (urut), misalnya kegiatan sehari-hari di rumah atau kegiatan ketika libur akhir pekan. * Deskripsi terhadap sesuatu, misalnya tentang sifat adik atau anggota keluarga lainnya. * Teks eksposisi yang memaparkan tentang sesuatu, misalnya pengamatan terhadap tanaman bunga yang ditemui di dekat rumah. * Teks argumentasi yang berisi gagasan, misalnya tentang mengatasi masalah lingkungan di sekitar rumah. | |
| **Glosarium** | |
| **alur konten capaian pembelajaran:** elemen turunan dari capaian pembelajaran yang menggambarkan pencapaian kompetensi secara berjenjang.  **alat peraga:** alat bantu yang digunakan guru dalam pembelajaran agar materi yang diajarkan mudah dipahami oleh peserta didik.  **asesmen:** upaya untuk mendapatkan data dari proses dan hasil pembelajaran untuk mengetahui pencapaian peserta didik di kelas pada materi pembelajaran tertentu.  **asesmen diagnosis:** asesmen yang dilakukan di awal tahun ajaran guna memetakan kompetensi peserta didik agar mereka mendapatkan penanganan yang tepat.  **asesmen formatif:** pengambilan data kemajuan belajar yang dapat dilakukan oleh guru atau peserta didik dalam proses pembelajaran.  **asesmen sumatif:** penilaian hasil belajar secara menyeluruh yang meliputi keseluruhan aspek kompetensi yang dinilai dan biasanya dilakukan pada akhir periode belajar.  **buku pengayaan:** buku yang digunakan sebagai penunjang atau pelengkap buku pelajaran utama.  **capaian pembelajaran**: kemampuan di akhir masa pembelajaran yang diperoleh melalui serangkaian proses pembelajaran.  **fakta:** hal (keadaan, peristiwa) yang merupakan kenyataan; sesuatu yang benar-benar ada atau terjadi.  **fi :** cerita rekaan (roman, novel, dan sebagainya).  **intonasi:** ketepatan pengucapan dan irama dalam kalimat agar pendengar memahami makna kalimat tersebut dengan benar.  **kompetensi:** kemampuan atau kecakapan seseorang untuk mengerjakan pekerjaan tertentu.  **literasi dasar:** kecakapan membaca dan menulis permulaan yang harus dikuasai di jenjang awal pendidikan formal.  **literasi fi al:** adalah pengetahuan dan kecakapan untuk mengaplikasikan pemahaman tentang konsep dan risiko, keterampilan agar dapat membuat keputusan yang efektif dalam konteks fi nsial untuk meningkatkan kesejahteraan fi nsial, baik individu maupun sosial, dan dapat berpartisipasi dalam lingkungan masyarakat.  **lembar amatan:** catatan yang berisi keterampilan peserta didik untuk diamati guru.  **media digital:** format konten yang dapat diakses oleh perangkat-perangkat digital.  **membaca nyaring:** membacakan buku atau kutipan dari buku kepada orang lain secara nyaring dengan tujuan untuk menarik minat membaca.  **motorik halus:** kemampuan untuk menggerakkan anggota tubuh yang melibatkan saraf, tulang, dan otot, untuk melakukan aktivitas tertentu.  **nonfi** teks yang berdasarkan kenyataan atau fakta.  **peragaan:** proses menyajikan sebuah perilaku atau proses melakukan sesuatu agar orang lain dapat meniru atau mengadaptasi perilaku atau proses yang diperagakan tersebut.  **perancah:** teknik pemberian dukungan belajar secara terstruktur dan bertahap agar peserta didik dapat belajar secara mandiri.  **pojok baca kelas:** bagian dari kelas yang dilengkapi dengan rak buku berisikan buku-buku pengayaan sesuai jenjang untuk dibaca peserta didik selama berada di kelas.  **proyek kelas:** tugas pembelajaran yang kompleks melibatkan beberapa kegiatan untuk dilakukan peserta didik secara kolaboratif dengan serangkaian proses mulai perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi kegiatan.  **prediksi:** prakiraan tentang sesuatu.  **teks deskripsi:** teks yang melukiskan sesuatu sesuai dengan keadaan sebenarnya sehingga pembaca dapat melihat, mendengar, mencium, dan merasakan apa yang dilukiskan itu sesuai dengan citra penulisnya.  **teks eksposisi:** teks yang bertujuan untuk memberikan informasi tertentu, misalnya maksud dan tujuan sesuatu. | |
| **Daftar Pustaka** | |
| Culham, Ruth. 2005. 6 + 1 Traits of Writing: The Complete Guide for the Primary Grades. Scholastic Teaching Resources.  Dewayani, Sofie. 2017. Menghidupkan Literasi di Ruang Kelas. Yogyakarta: Penerbit PT Kanisius.  Fisher, Douglas, dkk. 2019. This is Balanced Literacy. Corwin.  Fountas, Irene C. & Gay Su Pinnell. 2010. The Continuum of Literacy Learning.  Grades PreK to 8. Heinemann.  Hancock, Marjorie R. 2004. A Celebration of Literature and Response: Children, Books and Teachers in K-8 Classrooms. Pearson.  McGraw-Hill Reading Wonders. 2014. Balanced Literacy Guide. McGraw Hill Education.  Oliverio, Donna C. 2007. Painless Junior Writing. Barron’s Educational Series. Pusat Asesmen dan Pembelajaran. 2020. Modul Asesmen Diagnosis di Awal  Pembelajaran. Pusmenjar Kemendikbud RI.  Rasinski, Timothy. dkk. (Eds.) 2012. Fluency Instruction: Research-Based Best Practices. The Guilford Press.  Robb. Laura. 2003. Teaching Reading in Social Studies, Science, and Math.  Scholastic Teaching Resources.  Vadasy, Patricia, F. & J. Ron Nelson. 2012. Vocabulary Instruction for Struggling Students. The Guilford Press.  Vygotsky, L. 1978. Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes. Cambridge, MA: Harvard University Press. | |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Mengetahui,**  **Kepala Sekolah .................**  **...............................................**  **NIP.** |  | **............,...................................**  **Guru Mata Pelajaran**  **...............................................**  **NIP.** | | |